

Lesbrief

De voorlezer – Bernhard Schlink



Doe meer met Leeslicht!

Bij een aantal boeken in de serie *Leeslicht* kunt u een gratis lesbrief downloaden van www.eenvoudigcommuniceren.nl.

In deze lesbrief staan vragen, tips en opdrachten om de boeken in de klas te behandelen.

1 Over de voorkant en de achterkant

Bekijk en lees de voorkant en de achterkant van het boek.

1.1

Wie is de schrijver van het boek?

1.2

Hoe heet het boek?

2 Leesvragen

Wat is goed? Kies A of B.

2.1

Lees bladzijde 7. Kies 'Waar' of 'Niet waar'.

In de keuken stonden vier stoelen.

- A Waar.
- B Niet waar.

2.2

Lees bladzijde 8. Er staat: *Ik was geen negen meer; ik was vijftien.*

Wat bedoelt de schrijver hiermee?

- A Als je vijftien bent, ben je geen kind meer.
- B Als je vijftien bent, ben je nog een kind.

2.3

Lees bladzijde 12. Er staat: *Ik werd rood, stapte in bad en ging met mijn hoofd onder water.* Waarom werd Michael rood?

- A Omdat het water zo warm was.
- B Omdat Hanna naar hem keek.

2.4

Lees bladzijde 15. Kies 'Waar' of 'Niet waar'.

Michael vond de geur van vers zweet niet lekker.

- A Waar.
- B Niet waar.

2.5 (NT2)

Lees bladzijde 16. Wat betekent schatten?

- A Bedenken hoeveel iets ongeveer is.
- B Heel lief voor iemand zijn.

2.6

Lees bladzijde 20. Kies 'Waar' of 'Niet waar'.

Michael ging in dezelfde wagen als Hanna zitten.

- A Waar.
- B Niet waar.

2.7 (NT2)

Lees bladzijde 21. Wat betekent spotten?

- A Dat je iets of iemand belachelijk maakt.
- B Dat je iets of iemand heel serieus neemt.

2.8

Lees bladzijde 22. Kies 'Waar' of 'Niet waar'.

Michael en Hanna konden goed over hun ruzies praten.

- A Waar.
- B Niet waar.

2.9 (NT2)

Lees bladzijde 27. Wat is flirten? Kies A of B.

- A Elkaar proberen te versieren.
- B Een teamsport met een bal.

2.10

Lees bladzijde 29. Er staat: *Wij zouden haar opleiding betalen.*

En nu is ze vertrokken. Wie wordt bedoeld met 'wij'?

- A De man en zijn vrouw.
- B De trammaatschappij.

2.11 (NT2)

Lees bladzijde 33. Wat betekent arrogant?

- A Intelligent.
- B Denken dat je iets goed kunt.

2.12

Lees bladzijde 34. Kies 'Waar' of 'Niet waar'.

Michael werd heel emotioneel toen hij Hanna herkende.

- A Waar.
- B Niet waar.

2.13

Lees bladzijde 36. Waarom denk je dat Hanna niet op de oproep reageerde?

- A Ze durfde niet naar de politie of de rechter.
- B Ze kon de oproep niet lezen.

2.14 (NT2)

Lees bladzijde 37. Wanneer haalt iemand zijn schouders op?

- A Als hij het antwoord niet weet.
- B Als hij het antwoord wel weet.

2.15 (NT2)

Lees bladzijde 40. Wat betekent hardnekkig?

- A Moeilijk verstaanbaar.
- B Koppig.

2.16

Lees bladzijde 44. Kies 'Waar' of 'Niet waar'.

De lievelingetjes van Hanna waren altijd de oudere meisjes.

- A Waar.
- B Niet waar.

2.17

Lees bladzijde 46. Wat betekent gammel?

- A Nog heel mooi.
- B Al bijna kapot.

2.18

Lees bladzijde 52. Wat is een deskundige?

- A Iemand die veel van iets weet.
- B Iemand die veel praat.

2.19 (NT2)

Lees bladzijde 58. Wat betekent rumoerig?

- A Gespannen.
- B Lawaaiig.

2.20

Lees bladzijde 61. Waarom verdoofde Michael zichzelf?

- A Omdat hij niet aan het proces van Hanna wilde denken.
- B Om hard te kunnen studeren.

2.21

Lees bladzijde 63. Kies 'Waar' of 'Niet waar'.

Michael heeft drie relaties gehad, nadat hij was gescheiden.

- A Waar.
- B Niet waar.

2.22

Lees bladzijde 69. Kies 'Waar' of 'Niet waar'.

Toen Michael de brief van de directrice had gekregen, ging hij meteen bij Hanna op bezoek.

- A Waar.
- B Niet waar.

2.23 (NT2)

Lees bladzijde 75. Wat zijn slachtoffers?

- A Mensen die iets ergs hebben meegemaakt. Terwijl ze daar niets aan konden doen.
- B Wereldberoemde schrijvers.

2.24

Lees bladzijde 78. Kies 'Waar' of 'Niet waar'.

Michael ging in de herfst naar New York.

- A Waar.
- B Niet waar.

2.25

Lees bladzijde 81. Er staat: *Ik wil het niet gebruiken voor oorlogsslachtoffers. Dan is het net of ik mevrouw Schmitz heb vergeven.*

Wat bedoelt de vrouw hiermee?

- A Dat oorlogsslachtoffers geen geld nodig hebben.
- B Dat het geld niet goed kan maken wat Hanna gedaan heeft.

3 Voorleesvragen

3.1

De docent of een cursist leest bladzijde 24 en 25 voor. Luister en lees mee.

Er staat: *Toen ik terugkwam, stond ze trillend in de kamer. Ze was woedend. 'Hoe kun je zomaar weggaan!'*

Waarom is Hanna zo boos, denk je? Begrijp je waarom ze Michael slaat? Vraag het ook aan andere cursisten. Bespreek het samen.

3.2

De docent of een cursist leest bladzijde 38 en 39 voor. Luister en lees mee.

Er staat: *De bewaaksters hadden die deuren open kunnen doen. Ze deden het niet. De opgesloten vrouwen verbrandden in de kerk.*

Wat vind je van deze situatie? Kun je begrijpen dat zoiets gebeurt? Bespreek het samen.

4 Om over te praten

4.1

Lees bladzijde 16. Er staat: *Ik dacht dat zij dat wist. Mijn naam stond op al mijn schoolboeken en schriften.*

Hanna kan niet lezen en schrijven, ze is analfabeet. Als je goed leest, kom je dat al eerder in het verhaal te weten. Aan welke zinnen kun je dat zien in het boek?

Maak samen een lijstje. Schrijf het hieronder op, begin zo:

Bladzijde 16	Ik dacht dat zij dat wist. Mijn naam stond op al mijn schoolboeken en schriften.
Bladzijde

4.2

Mensen die niet kunnen lezen en schrijven bedenken vaak een excuus, omdat ze zich schamen. Hanna doet dat ook, ze wil bijvoorbeeld de kaart niet lezen. Ze zegt: *Daar ben ik te zenuwachtig voor.*

Welke smoesjes gebruikt Hanna nog meer in het boek?

Ken jij mensen die niet kunnen lezen en schrijven? Hoe komt dat? Gebruiken zij ook smoesjes? Begrijp je dat? Vraag het ook aan je medecursisten. Praat er samen over.

4.3

Lees bladzijde 43 en 44. Er staat: *U had toch ook lievelingetjes in het kamp? U alleen?*

Hanna had lievelingetjes in het kamp. Die meisjes moesten haar voorlezen. Wat vind je ervan als iemand 'lievelingetjes' heeft? Ken je dat uit je klas, van je werk of in je familie?

Wat vind je van wat Hanna deed? Vraag het ook aan andere cursisten. Praat er samen over.

Er staat ook: *Hanna draaide zich om en keek me aan. Ze moet al die tijd geweten hebben dat ik er was.*

Waarom denk je dat Hanna zich op dat moment omdraaide? Vertel het aan een medecursist. Vraag ook wat hij of zij denkt.

5 Tot slot

5.1

Wat is jouw mening over het boek?
Bedenk drie woorden die duidelijk maken wat je van het boek vindt.
Bijvoorbeeld; spannend, mooi of verdrietig.
Schrijf de woorden hieronder op.

Vertel ook waarom je deze drie woorden kiest. Bespreek je mening met andere cursisten.

5.2

De titel van het boek is: 'De voorlezer'.

Vind je dat de titel goed bij het boek past? Waarom wel of niet?

Vraag het ook aan andere cursisten.

Bedenk zelf een andere titel. Schrijf die hieronder op.

Welke titels hebben jullie bedacht? Maak een lijstje op het bord.

Begin zo:

De voorlezer

5.3

Lees het Nawoord op bladzijde 83: Er staat: *Met die brief ben ik naar het kerkhof gegaan, naar Hanna's graf. Het was de enige keer dat ik aan haar graf heb gestaan.*

Wat vind je van het nawoord en het einde van het boek? Vraag het ook aan andere cursisten. Bespreek het samen.